



# 50. JUBILEUSZOWE OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA LALKARZY LUBLIN | 16 - 20 maja 2018 r.

Wojewódzki Ośrodek Kultury, 20-010 Lublin, ul. Dolna Panny Marii 3, tel. (81) 532 42 08, wew. 28, fax (81) 532 37 75,  
NIP: 712 010 36 86, Bank PEKAO SA nr 62 1240 5497 1111 0000 5008 0209, e-mail: lalki.woklublin@gmail.com,  
www.wok.lublin.pl

## 50 JUBILEUSZOWE OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA LALKARZY - LUBLIN 2018

Pokaz metodyczny 19 maja 2018 r. sobota

### **KRÓLIK NA KSIĘŻYCU** Vélo Théâtre Apt Francja

O spektaklu

Thomas Snout zbiera noce, co nie jest łatwym zadaniem. Przez lata zebrał ich 3845. Są różne – gwiazdziste noce, przerażające noce, ciche noce ....

Teraz zostałeś osobiście zaproszony do jego magicznej pracowni, nocnego świata Nocnego Kolekcjonera.

O teatrze:

**Vélo Théâtre** został założony w 1981 roku w Angers we Francji przez Charlot Lemoine i Tanię Castaing. Tworzą spektakle na podstawie obrazów, z kilku lub bez słów. Emocje rodzą się z kruchej relacji aktora, którą ustanawia z publicznością i przedmiotami, którym daje życie na scenie. Publiczność zaproszona jest do tej intymnej relacji. Ta forma teatru uprawiana przez „Vélo Théâtre” i innych artystów działających według tych samych zasad określana jest jako „Le Théâtre d'Objet” czyli „obiekt Teatr”.

Ich poetycki wszechświat stał się znany na wielu festiwalach we Francji i za granicą.

W 1985 r. Vélo Théâtre przeniósł się do południowo-wschodniej Francji, niedaleko Avignon w Vaucluse, zaś w 1993 r. wynajęli dawną fabrykę owoców w APT w Marsylii i tam tworzą swoje propozycje.

