

**PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY TURNIEJU WOJEWÓDZKIEGO XIII
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO „PRZEBUDZENI DO
ŻYCIA” W LUBLINIE**

Lublin, 26 kwietnia 2019 r.

Jury w składzie:

Barbara Szarwiło – Chełmski Dom Kultury, reżyserka i aktorka Teatru Ziemi Chełmskiej, aktorka teatru LUKLA w Lublinie

Anna Kistelska – Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie, polonistka, instruktora żywego słowa, wieloletnia organizatorka i jurorka konkursów recytatorskich

Piotr Kogut – Utytułowany recytator, organizator i juror festiwalu słowa, założyciel Domu Spokojnej Książki w Rżuchowie

po obejrzeniu i wysłuchaniu 23 recytatorów postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

- **Wyróżnienia** otrzymują:

Kornelia Kursa – Zespół Szkół w Puchaczowie, instr. Magdalena Murawska

Adam Pochodyła – Szkoła Podstawowa nr 2 w Łęcznej, instr. Maria Perzyńska – Kusiak

Kamila Krzywiec – Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 w Rykach, instr. Katarzyna Flis

- **III Nagrodę** otrzymuje:

Julia Semczuk – Łukowski Ośrodek Kultury, instr. Sławomir Żyłka

- **II Nagrodę** otrzymują:

Joanna Kozieł – Zespół Placówek Oświatowych w Ciecierzynie,
instr. Katarzyna Wieczorek, Grażyna Wójtowicz

Natalia Dyjak – Gminny Ośrodek Kultury w Ulanie – Majoracie, instr. Sławomir Żyłka

- **I Nagrodę** oraz **Nominację** do etapu ogólnopolskiego, otrzymują:

Piotr Perdun – Szkoła Podstawowa w Ożarowie, instr. Anna Perdun

Alicja Bobruk – Białskie Centrum Kultury – Klub Kultury „Scena” w Białej – Podlaskiej,
instr. Roman Uściński

- **Nagrodę Instruktorską**, otrzymuje **Roman Uściński** – Białskie Centrum Kultury – Klub Kultury „Scena” w Białej Podlaskiej.

Jury dziękuje organizatorom za miłe przyjęcie, stworzenie twórczej i przyjaznej atmosfery oraz sprawne przeprowadzenie konkursu. Szczególne podziękowania kieruje w stronę Nauczycieli i Instruktorów za wspólną pracę z recytatorami nad interpretacją tekstów literackich oraz przygotowanie ich do dzisiejszego wydarzenia.

Jury zwraca uwagę na wysoki poziom konkursu, a także ciekawe wybory fragmentów poezji i prozy autorów niespotykanych na poprzednich edycjach turnieju. Dostrzega też konieczność nieustannej pracy nad dykcją i emisją głosu oraz właściwej adaptacji utworów dostosowanej do możliwości wykonawczych uczestników. Jury zachęca do poszukiwania w prezentowanych tekstach własnych historii odzwierciedlających rzeczywistość, która otacza młodych ludzi.

Wielką radość budzi obecność recytatorów i instruktorów, którzy od wielu lat oddają się pracy nad słowem oraz tych, którzy po raz pierwszy mają okazję zmierzyć się ze sceną. Jury gratuluje laureatom turnieju i życzy sukcesów w dalszej pracy. Dziękuje wszystkim uczestnikom za niezwykle spotkanie ze sztuką żywego słowa i literaturą oraz stworzenie twórczego klimatu całego wydarzenia.

Podpisy Jury:

Anna Kistelska

Barbara Szarwiło

Piotr Kogut