

# KU WOLNOŚCI

— Konkurs Plastyczny —



**PATRONAT  
HONOROWY**

Beata Mazurek  
Poseł do Parlamentu Europejskiego

Jarosław Stawiarski  
Marszałek Województwa Lubelskiego

Konkurs plastyczny „Ku Wolności” organizowany jest z okazji upamiętnienia 230. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja. Konstytucja ta uchwalona 3 Maja 1791 r. była pierwszą w Europie i drugą na świecie spisaną konstytucją regulującą ustrój prawny państwa. Ideą konkursu jest powstanie prac inspirowanych tym ważnym dla polskiej wolności i suwerenności wydarzeniem oraz postaciami, które je współtworzyły, a także promowanie postaw patriotycznych, demokratycznych i wolnościowych.

## REGULAMIN

### I. ORGANIZATOR KONKURSU

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin

### II. CELE KONKURSU

1. Upowszechnianie wiedzy historycznej na temat postaci i wydarzeń związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 Maja
2. Pielęgnowanie wartości patriotycznych i szacunku dla osiągnięć Ojczyzny
3. Inspirowanie poszukiwań nowych form pracy artystycznej
4. Tworzenie przestrzeni do wymiany twórczych doświadczeń plastycznych
5. Zaangażowanie twórców w propagowanie wzorca nowoczesnej formuły patriotyzmu

### III. UCZESTNICY KONKURSU

Konkurs „Ku wolności” jest adresowany do osób pełnoletnich uprawiających twórczość plastyczną.

### IV. PRACA KONKURSOWA

powinna spełniać następujące kryteria:

1. Temat pracy konkursowej – prace mogą przedstawiać artystyczne wizje autorów z zachowaniem szacunku dla tematyki konkursu.
2. Technika prac dowolna w obrębie technik płaskich malarskich, rysunkowych i graficznych: olej, akryl, akwarela, tempera, gwasz, pastel, kredki, batik, wycinanka, collage, techniki własne. Do konkursu będą przyjmowane również projekty przygotowane komputerowo. Do wersji elektronicznej JPG lub PDF konieczne jest dołączenie wydruku pracy.
3. Prace przestrzenne nie będą oceniane i ekspozowane.
4. Format pracy: maksymalny format nie może przekraczać 120 cm x120 cm. Natomiast prace mniejsze niż 20 cm x 20 cm będą traktowane jak miniatury i oceniane tylko w zestawach ( 2 - 4 prace).
5. Każda praca plastyczna winna zawierać metryczkę (załącznik nr 2 do regulaminu).
6. Prace niepodpisane, anonimowe nie będą zakwalifikowane do konkursu.

### V. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy konkursu nie mogą złożyć pracy sprzecznej z prawem, wykorzystującej zakazane treści, nawołującej do nietolerancji i obrażającej uczucia innych osób.
2. Ze względów ekspozycyjnych każdy uczestnik może zaprezentować maksymalnie trzy prace. Większa liczba prac może być dopuszczona wyjątkowo; w przypadku cyklu tematycznego lub formalnego, stanowiącego nierozdzielną całość artystycznej realizacji.
3. Zgłoszona praca musi być oryginalnym dziełem jednego autora i nie może naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich.
4. Prace zgłoszone do konkursu „Ku wolności” nie mogą być wcześniej publikowane i prezentowane w innych konkursach
5. Uczestnik winien wypełnić kartę zgłoszenia (załącznik nr 1 do regulaminu).
6. Warunkiem udziału w Konkursie jest załączenie do pracy pisemnego oświadczenia jej autora o wyrażeniu zgody na przetwarzanie

danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji Konkursu, zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.), według załączonego wzoru (załącznik nr 1 do regulaminu).

7. Zgłoszenie prac do udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

8. Zgłoszone prace powinny być przygotowane do ekspozycji; zaopatrzone w odpowiednie zawieszki, a te wymagające oprawy w szkło – oprawione w tzw. „szkło bezpieczne”, itp.

9. Prace konkursowe należy przesłać lub dostarczyć osobiście w terminie do 26 kwietnia 2021 r. na adres: Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin, z dopiskiem: konkurs plastyczny „Ku Wolności”.

Prace należy składać lub przysyłać w opakowaniu wykluczającym ich uszkodzenie.

10. Prace dostarczone po terminie nie będą oceniane.

11. Konkurs będzie przebiegał w dwóch etapach:

- kwalifikacja prac do konkursu

- ocena jury konkursowego.

12. Autorzy prac zakwalifikowanych do konkursu zostaną o tym fakcie powiadomieni telefonicznie i mailowo.

13. Zakwalifikowane do konkursu prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Galerii Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie.

14. Wszystkie prace zakwalifikowane do konkursu ukażą się w okolicznościowym albumie, który otrzyma każdy autor zakwalifikowanej pracy.

14. Po zakończeniu ekspozycji prace będzie można odbierać w WOK w ustalonym później terminie w godzinach pracy WOK. Organizator zobowiązuje się odesłać pod wskazany adres wszystkie prace tym uczestnikom, którzy nie odbiorą ich osobiście. Organizator nie ponosi jednak odpowiedzialności za ewentualne ich uszkodzenia podczas transportu.

15. Zostanie wydana publikacja dokumentująca wystawę.

## **VI. KOMISJA KONKURSOWA**

1. Organizator powołuje komisję konkursową zwaną dalej „Jury Konkursowym” której przewodniczy prof. dr hab Mariusz Drzewiński. Jury składające się z pięciu członków, czuwa nad prawidłowością przebiegu konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych, wyłania najlepsze spośród nich oraz przyznaje nagrody i wyróżnienia.

2. Decyzja Jury co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

## **VII. KRYTERIA OCENY**

1. Zgodność warstwy semantycznej z tematyką konkursu

2. Walory artystyczne

3. Oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu.

## **VIII. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I NAGRODY**

1. Rozstrzygnięcie i ogłoszenie wyników nastąpi pod koniec kwietnia 2021 r.

2. Laureaci trzech pierwszych miejsc i wyróżnień otrzymają nagrody pieniężne w następującej wysokości:

- za pierwsze miejsce w kwocie: 1000 zł

- za drugie miejsce w kwocie: 700 zł

- za trzecie miejsce w kwocie: 500 zł

- za wyróżnienie: 300 zł.

3. Informacja o wynikach konkursu zostanie zamieszczona na stronie i profilu fb Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród oraz terminie i miejscu ich wręczenia telefonicznie lub mailowo.

4. W przypadku braku możliwości zorganizowania spotkania lub braku możliwości uczestnictwa Laureata w planowanym rozdaniu nagród, otrzymana nagroda zostanie wysłana bądź dostarczona na koszt organizatora na adres wskazany przez Laureata.

5. W przypadku rezygnacji przez Laureata z nagrody, organizator zastrzega sobie prawo do przekazania nagrody innemu uczestnikowi konkursu, który spełnił wszystkie wymagania określone w niniejszym regulaminie.

## **VIII. INFORMACJE KOŃCOWE**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do reprodukcji i wykorzystania całości lub fragmentów prac złożonych na konkurs w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych związanych z niniejszym konkursem. Mają prawo do korzystania z nich w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

- wprowadzenie i rozpowszechnianie w sieci Internet

- utrwalenie techniką poligraficzną i zwielokrotnienie w prasie.

2. Organizatorzy konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne przedłużanie, skracanie, zmiany lub odwołanie konkursu z przyczyn od nich niezależnych.

## **VIII. KONTAKT**

Szczegółowych informacji udziela:

dr Urszula Tomasiak

mail: ula-tomas@o2.pl

tel. 514 487 688

Aleksandra Kęćik

mail: kuwolnoscikonkurs@gmail.com

tel. 81 532 42 08 - tel. wew. 37